

الفهرس

- 7 مُقدّمة/الكتابة عن التنوع في العالم العربي
القسم الأول: هويات قديمة..هويات حديثة
- 15 خريطة متغيرة للتنوع في الشرق الأوسط
- 17 الفصل الأول: عودة الزرادشتية بعد غياب ألف وخمسة عام
- 31 الفصل الثاني: ثورة الأفرو- عراقيون ضدّ قرون من التمييز العنصري
- 49 الفصل الثالث: البهائيون بعد مرور أكثر من مائتي عام على ولادة بهاء الله
- 73 الفصل الرابع: الأرمن بعد قرن من الإبادة الجماعية
- 97 الفصل الخامس: إعادة اكتشاف المسيحيين في الشرق الأوسط
- 131 الفصل السادس: الإيزيديون: الإبادة الجماعية مستمرة
- 171 الفصل السابع: الشبك في ثنائية غزاة وشعوب أصلية
- 190 الفصل الثامن: المندائيون: اندثار ثقافة ألفية
- 210 الفصل التاسع: اليهود: إعادة قراءة تاريخ طائفة منقرضة
- 233 الفصل العاشر: الكاكائيون من الظلّ إلى مواجهة داعش
- القسم الثاني: نهاية التنوع
- 243 من خطابات الكراهية إلى الإبادة الجماعية
- 243 1 - خطابات الكراهية من النازية إلى داعش
- 252 2 - تحليل ديناميات وأبعاد خطابات الكراهية؟
- 259 3 - تفكيك مصطلحات خطابات الكراهيات العميقة
- 263 4 - شركاء داعش وأدواتها في حرب الكراهيات العميقة
- 268 5 - من الكراهيات إلى التدمير المنهجيّ للذاكرة التاريخية

274..... 6- قوّة المعرفة في مواجهة مقاولي الكراهيات

280..... 7- مواجهة الكراهيات في مناطق التنوع

القسم الثالث: الإستثمار في التنوع

287..... الإقتصاد البنفسجي وعلاقته بالإقتصاديات الخضراء والزرقاء والبرتقالية

287..... 1- التنوع المجتمعي الخلاق: المفهوم والدلالات والسياق

293..... 2- اقتصاد التنوع الديني كبديل لاقتصاد الربيع النفطي

295..... 3- التنوع هو رأس المال الثقافي للعراق والمنطقة

300..... 4- الاستثمار في التنوع الديني عامل وحدة وقوّة في مقابل سياسات الإنقسام

القسم الرابع: مستقبل التنوع

303..... كيف نحمي التنوع في مجتمع تعددي؟

303..... 1- نحو نموذج رشيد لإدارة التنوع في مجتمع تعددي

308..... 2- توظيف الذاكرة التاريخية في بناء هويّة وطنية تعددية

315..... 3- دور وسائل الإعلام في تعزيز التنوع في مجتمع تعددي

323..... 4- دبلوماسية متعدّدة المسارات لتعزيز التنوع في مجتمع تعددي

331..... 5- التعلّم عن/ من التنوع في مجتمع تعددي

333..... 6- دبلوماسية دينية لتعزيز التنوع في مجتمع تعددي

338..... 7- إصلاح التقاليد الأكاديمية: من المقاربة الأمنية الى إكتشاف التنوع

345..... خاتمة: تغيير البرادينغ: نحو عالم عربي تعددي

349..... التعريف بالمؤلف